

Приложение 1

к содержательному разделу основной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 Яшкинского муниципального района от «02» сентября 2019г № 150

**Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык»
для 5 – 8 классов**

**Составитель:
учитель русского языка и литературы Хлебникова А.А.**

Содержание		Стр.
1	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2	Содержание учебного предмета	5
3	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	9

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; 3) умение соотносить свои действия с планируемыми

результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2.Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура.

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки. Загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи, жестов и мимики в русской речи.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода имен существительных.

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Учебно-научный стиль. Публицистический стиль. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов.

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка.

Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.

Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, омонимов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение имён существительных, имен прилагательных, местоимений, числительных

Типичные грамматические ошибки в речи.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление.

Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка.

Устаревшие слова как живые свидетели истории.

Историзмы.

Архаизмы.

Лексические заимствования последних десятилетий.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроемными предлогами.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.

Употребление глаголов.

Нормы употребления в речи однокоренных слов.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста.

Основные типы текстовых структур.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления.

Язык художественной литературы. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, собственно русские слова.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов а речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим

Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания.

Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности. Реферат. Учебно-научная дискуссия.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника и т.д.

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Внешние и внутренние факторах языковых изменений, активные процессы в современном русском языке.

Стремительный рост словарного состава языка.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-переписка, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Деловое общение.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (5 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
	Раздел 1. Язык и культура (9 ч.)		
1	Тема 1. Русский язык – национальный язык русского народа, язык художественной литературы.	1	
2	Тема 2. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1	
3	Тема 3. Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки. Загадки.	1	
4	Тема 4. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.	1	
5	Тема 5. Особенности русской интонации, темпа речи, жестов и мимики в русской речи.	1	
6	Тема 6. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство	1	
7	Тема 7. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы.	1	
8	Тема 8. Русские имена. Имена исконные и заимствованные.	1	
9	Тема 9. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1	
	Раздел 2. Культура речи (4 ч.)		
10	Тема 1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.	1	
11	Тема 2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов.	1	
12	Тема 3. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода имен существительных.	1	
13	Тема 4. Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции.	1	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч.)		
14	Тема 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	
15	Тема 2. Текст как единица языка и речи.	1	
16	Тема 3. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь, учебно-научный стиль, публицистический стиль	1	
17	Тема 4. Промежуточная аттестация по итогам 2020-2021 учебного года	1	
18	Тема 5. Язык художественной литературы.	1	

	Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.		
--	--	--	--

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (6 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
	Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)		
1	Тема 1. Краткая история русского литературного языка.	1	
2	Тема 2. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы.	1	
3	Тема 3. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1	
4	Тема 4. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1	
5	Тема 5. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов.	1	
	Раздел 2. Культура речи (7 ч.)		
6	Тема 1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм.	1	
7	Тема 2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Смысловые и стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов.	1	
8	Тема 3. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов, омонимов.	1	
9	Тема 4. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение имен существительных.	1	
10	Тема 5. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение имен прилагательных, местоимений, числительных.	1	
11	Тема 6. Типичные грамматические ошибки в речи.	1	
12	Тема 7. Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Защита мини-проекта «Искусство комплимента в русском и иностранных языках».	1	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)		
13	Тема 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы	1	
14	Тема 2. Текст как единица языка и речи. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.	1	

15	Тема 3. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины»	1	
16	Тема 4. Учебно-научный стиль. Публицистический стиль. Устное выступление.	1	
17	Тема 5. Промежуточная аттестация по итогам 2020-2021 учебного года	1	
18	Тема 6. Язык художественной литературы. Описание внешности человека. Защита мини-проекта	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (7 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
	Раздел 1. Язык и культура (6 ч.)		
1	Тема 1. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение)	1	
2	Тема 2. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка.	1	
3	Тема 3. Развитие языка как объективный процесс. Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском языке.	1	
4	Тема 4. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы.	1	
5	Тема 5. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1	
6	Тема 6. Лексические заимствования последних десятилетий. Стремительный рост словарного состава языка.	1	
	Раздел 2. Культура речи (7 ч.)		
7	Тема 1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях, в словоформах с непроезными предлогами. Активные процессы в области произношения и ударения.	1	
8	Тема 2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	
9	Тема 3. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Защита мини-проекта	1	
10	Тема 4. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Употребление глаголов..	1	
11	Тема 5. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления в речи однокоренных слов.	1	
12	Тема 6. Варианты грамматической нормы: литературные и	1	

	разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Нормы употребления причастий и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.		
13	Тема 7. Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения. Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-переписка, Интернет-дискуссия, Интернет-полемика. Деловое общение.	1	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (4 ч.)		
14	Тема 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение.	1	
15	Тема 2. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста. Основные типы текстовых структур. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1	
16	Тема 3. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Язык художественной литературы. Притча. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника и т.д. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления. Проблемный очерк. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1	
17	Тема 4. Промежуточная аттестация по итогам 2020-2021 учебного года	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (8 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата
	Раздел 1. Язык и культура (4 ч.)		
1	Тема 1. Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского языка, собственно русские слова. Защита мини-проекта	1	
2	Тема 2. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1	
3	Тема 3. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	
4	Тема 4. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1	
	Раздел 2. Культура речи (8 ч.)		
5	Тема 1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.	1	
6	Тема 2. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.	1	
7	Тема 3. Основные лексические нормы современного	1	

	русского литературного языка. Терминология и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов в речи.		
8	Тема 4. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Защита мини-проекта «Роль и уместность заимствований в современном русском языке»	1	
9	Тема 5. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы построения словосочетаний по типу согласования	1	
10	Тема 6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Управление.	1	
11	Тема 7. Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания. Защита мини-проекта	1	
12	Тема 8. Этикетные речевые тактики и приемы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	1	
	Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч.)		
13	Тема 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приемы слушания. Основные методы, способы и средства получения и переработки информации.	1	
14	Тема 2. Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	1	
15	Тема 3. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Анекдот, шутка. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты	1	
16	Тема 4. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результат проектной деятельности. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1	
17	Тема 5. Промежуточная аттестация по итогам 2020-2021 учебного года.	1	

Примерные темы проектных и исследовательских работ 5-8 классы

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь

юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».
Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.
Роль и уместность заимствований в современном русском языке.
Этимология обозначений имен числительных в русском языке.
Футбольный сленг в русском языке.
Компьютерный сленг в русском языке.
Названия денежных единиц в русском языке.
Интернет-сленг.
Этикетные формы обращения.
Как быть вежливым?
Как назвать новорождённого?
Являются ли жесты универсальным языком человечества?
Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
Сетевой знак @ в разных языках.
Слоганы в языке современной рекламы.
Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
Языковая игра как основа создания шуток и анекдотов
Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
Язык и юмор.
Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре»
«Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.