

Приложение №1

к содержательному разделу основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №1 Яшкинского муниципального округа от «30» августа 2024 г. №12

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**учебного предмета  
«Труд (технология)»  
для обучающихся 1–4 классов**

Яшкино 2024

## **Содержание рабочей программы**

	Стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Содержание учебного предмета	5
3. Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования	16
4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета	23

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластиичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **1 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделия). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с kleem. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластичные массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (шивание). Подвижное соединение

деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и

декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргonomичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота.

Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критерии;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить корректизы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **3. Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределить роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помочь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с kleem;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и

дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (лнейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (лнейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, приздание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить корректировки в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета**

**1 класс**

<b>№ п/ п</b>	<b>Наиме- нование раздела</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол- ичес- тво часо- в</b>	<b>Да- та</b>	<b>ЭОР</b>	<b>Деятельност- ь учителя с учетом рабочей программы воспитания</b>
1.	<b>Раздел 1. Техноло- гии, профес- сии и произво- дства (4 часа)</b>	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/53 63/start/1 67842/</a>	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований;
2		Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 93/start/1 67863/</a>	привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
3		Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 93/start/1 67863/</a>	
4		Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		<a href="https://easyen.ru/road/okruzhajushhij_mir/1_klass/prezentacija_pogovorim_o_professijakh/236-1-0-7416">https://ea syen.ru/l oad/okru zhajushh ij_mir/1 klass/pre zentacija _pogovo rim_o_pr ofessijak h/236-1- 0-7416</a>	
5	<b>Раздел 2. Техноло- гии ручной обработ- ки материя</b>	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/53 65/start/1 67915/</a>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать
6		Семена разных растений.	1		<a href="https://re">https://re</a>	

	<b>лов. Конструи- ровани- е и моделир- ование</b> <b>(29 ч)</b>	Составление композиций из семян		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">sh.edu.ru /subject/lesson/4224/start/190437/</a>	мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
7		Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 24/start/1 90437/</a>	побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
8		Способы соединения природных материалов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 24/start/1 90437/</a>	применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися;
9		Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 24/start/1 90437/</a>	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися,
10		«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 94/start/1 90458/</a>	
11		Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 95/start/1 68042/</a>	
12		Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 95/start/1 68042/</a>	
13		Формообразование деталей изделия из пластилина	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 95/start/1 68042/</a>	
14		Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/50 95/start/1 68042/</a>	

				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">esson/50 95/start/1 68042/</a>	способствую- щих позитивному восприятию учащимися требований;
15		Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 30/start/1 70488/</a>	применение на уроке интерактивны- х форм работы с учащимися: интеллектуал- ьных игр, стимулирующ- их познавательную мотивацию учащихся;
16		Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 30/start/1 70488/</a>	
17		Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 30/start/1 70488/</a>	
18		Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 30/start/1 70488/</a>	
19		Складывание бумажной детали гармошкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/42 30/start/1 70488/</a>	
20		Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/59 65/start/1 70616/</a>	
21		Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/59 70/start/1 70637/</a>	
22		Резаная аппликация	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/59 70/start/1 70637/</a>	

				<u>70637/</u>	
23		Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>	
24		Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>	
25		Преобразование правильных форм в неправильные	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a>	
26		Составление композиций из деталей разных форм	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a>	
27		Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a>	
28		Общее представление о тканях и нитках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>	
29		Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>	
30		Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>	
31		Строчка прямого стежка, ее	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	

		варианты – перевивы			<a href="http://re.sh.edu.ru/subject/lesson/53_66/start/190500/">sh.edu.ru /subject/lesson/53_66/start/190500/</a>	
32		Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка. Выставка работ. Итоговое занятие	1		<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/53_66/start/190500/">https://re.sh.edu.ru /subject/lesson/53_66/start/190500/</a>	
33		Промежуточная аттестация по итогам учебного года	1			
	<b>Итого</b>		<b>33</b>			

## 2 класс

№ п/ п	Наименов ание раздела	Наименование темы	Кол ичес тво часо в	Да та	ЭОР	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания
1	<b>Раздел 1. Техноло- гии, профессии и производ- ства (5 ч.)</b>	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/53_68/start/218984/">https://re.sh.edu.ru /subject/lesson/53_68/start/218984/</a>	установление доверитель- ных отношений между педагогом и учащимися, способствующих их позитивному восприятию учащимися требований;
2		Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/43_11/start/219011/">https://re.sh.edu.ru /subject/lesson/43_11/start/219011/</a>	
3		Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/43_11/start/219011/">https://re.sh.edu.ru /subject/lesson/43_11/start/219011/</a>	побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы
4		Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/59_71/start/2">https://re.sh.edu.ru /subject/lesson/59_71/start/2</a>	

				<u>19038/</u>	учебной дисциплины и самоорганизации;
5		Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/</a>	
6	<b>Раздел 2.</b> <b>Технологии ручной обработки материалов.</b> <b>Конструирование и моделирование (28 ч)</b>	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований;
7		Биговка по кривым линиям	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a>	
8		Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
9		Конструирование складной открытки со вставкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/</a>	
10		Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>	
11		Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>	применение на уроке групповой работы или работы в парах,
12		Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a>	которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися;

13		Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/20225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/20225/</a>	привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся;
14		Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>	
15		Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a>	
16		Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/20225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/20225/</a>	
17		Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/20252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/20252/</a>	
18		Чертеж круга. Деление круговых деталей на части. Получение секторов из круга	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/20252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/20252/</a>	
19		Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/20279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/20279/</a>	
20		Подвижное соединение деталей шарнир на проволоку	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/20279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/20279/</a>	
21		Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	

				<a href="/subject/lesson/43/13/start/20279/">/subject/lesson/43/13/start/20279/</a>	
22		«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/71/start/20337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/71/start/20337/</a>	
23		Разъемное соединение вращающихся деталей	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/71/start/20337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/53/71/start/20337/</a>	
24		Транспорт и машины специального назначения	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/14/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/14/start/130706/</a>	
25		Макет автомобиля	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/14/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/43/14/start/130706/</a>	
26		Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/77/start/20571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/77/start/20571/</a>	
27		Виды ниток. Их назначение, использование	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/76/start/20517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/76/start/20517/</a>	
28		Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/77/start/20571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/77/start/20571/</a>	
29		Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/59/</a>	

				<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/20662/">77/start/2 20571/</a>	
30		Сборка, сшивание швейного изделия	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/20662/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/59 78/start/2 20662/</a>	
31		Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/20662/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/59 78/start/2 20662/</a>	
32		Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/20953/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/40 36/start/2 20953/</a>	
33		Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/20723/">https://re sh.edu.ru /subject/l esson/64 29/start/2 20723/</a>	
34	<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год (1ч)</b>	Промежуточная аттестация по итогам учебного года.	1		
<b>Всего</b>			<b>34</b>		

### 3 класс

№ п/ п	Наименов ание раздела	Наименование темы	Ко- лич- ест- во часо- в	Да та	ЭОР	Деятель- ность учителя с учетом рабочей программы воспитания
1	<b>Раздел 1. Техноло- гии, профес- сии и производс- ства (2 ч.)</b>	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		<a href="https://medsoo.ru/713ab6b7">https://m. edsoo.ru/ 713ab6b7</a>	установление доверительных отношений между педагогом и учащимися, способствующих
2		Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		<a href="https://medsoo.ru/713ab6b7">https://m. edsoo.ru/ 713ab6b7</a>	

						позитивному восприятию учащимися требований;
3	<b>Раздел 2. Информационно-коммуникатационные технологии (3 ч.)</b>	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	<a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a>	применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся;	
4		Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	<a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a>		
5		Работа с текстовой программой	1	<a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a>		
6		Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a>	побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	
7		Рельеф. Приданье поверхности фактуры и объема	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/20804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/20804/</a>		
8		Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	<a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a>		
9		Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	<a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a>		
10		Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	<a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a>		
11		Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	<a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a>		
12		Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	<a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>		
13		Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/22924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/22924/</a>		

14		Развертка коробки с крышкой	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/22924/">https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/22924/</a>	отношений в классе; привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
15		Оклейивание деталей коробки с крышкой	1	<a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a>	
16		Конструирование сложных разверток	1	<a href="https://m.edsoo.ru/19caeae5">https://m.edsoo.ru/19caeae5</a>	
17		Конструирование сложных разверток	1	<a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a>	
18		Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	<a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a>	
19		Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	<a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a>	
20		Строчка петельного стежка и ее варианты	1	<a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a>	
21		Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a>	
22		Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	<a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a>	
23		Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	<a href="https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://re.sh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a>	
24		История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a>	
25		История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	<a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a>	
26		Пришивание бусины на швейное изделие	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>	
27		Пришивание бусины на швейное	1	<a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>	

		изделие			<a href="https://edsoo.ru/c/9d99bec">edsoo.ru/c/9d99bec</a>	
28	<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование (6 ч.)</b>	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1		<a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a>	применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися;
29		Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>	
30		Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a>	
31		Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1		<a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>	
32		Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		<a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>	
33		Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		<a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>	
34	<b>Раздел 5. Итого-вый контроль за год (1 ч)</b>	Промежуточная аттестация по итогам учебного года.	1			
<b>Всего</b>			<b>34</b>			

#### 4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Наименование темы	Количествово часов	Дата	ЭОР	Деятельность учителя с учетом рабочей программы

					<b>воспитания</b>
1	<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производст ва (2 часа)</b>	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	<a href="https://m.edsoo.ru/ec351bd_a">https://m.edsoo.ru/ec351bd_a</a>	привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
2		Современные производства и профессии	1	<a href="https://урок.рф/library/prezentaciya_k_urok_u_znako_mstvo_s Sovremennimi_pro_093732.html">https://урок.рф/library/prezentaciya_k_urok_u_znako_mstvo_s Sovremennimi_pro_093732.html</a>	
3	<b>Раздел 2. Информац ионно- коммуник ационные технологии (3 часа)</b>	Информация. Интернет	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>	применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся;
4		Графический редактор	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a>	
5		Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/</a>	применение на уроке групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися
6	<b>Раздел 3. Конструир</b>	Робототехника. Виды роботов	1	<a href="https://easyen.ru/l">https://easyen.ru/l</a>	применение на уроке

	<b>ование и моделирование (5 часов)</b>			<u>oad/tehnologija/8_klass/prezentacija_osnovy_roboto_tekhniki/225-1-0-84172</u>	интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживание позитивных отношений в классе; привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой
7	Конструирование робота	1		<u>https://урок.рф/library/konstruirovaniye_modeli_robota_075735.html</u>	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		<u>https://medsoo.ru/a74007cd</u>	
9	Программирование робота	1		<u>https://урок.рф/library/konstruirovaniye_modeli_robota_075735.html</u>	
10	Испытания и презентация робота	1		<u>https://урок.рф/library/konstruirovaniye_modeli_robota_075735.html</u>	

					информацией
11	<b>Раздел 4. Технологии и ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование (23 часа)</b>	Конструирование сложной открытки	1	<a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a>	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию учащихся
12		Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/</a>	получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;
13		Конструирование объемного изделия военной тематики	1	<a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a>	побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
14		Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	<a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a>	привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых
15		Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	<a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a>	
16		Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	<a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a>	
17		Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	<a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a>	
18		Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	<a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a>	
19		Природные мотивы в декоре интерьера	1	<a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a>	
20		Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a>	
21		Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	<a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a>	
22		Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a>	
23		Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	<a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a>	
24		Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a>	
25		Синтетические ткани, их свойства	1	<a href="https://m.edsoo.ru/e8eeadb">https://m.edsoo.ru/e8eeadb</a>	

26		Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	<b>1</b>		<a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a>	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;
27		Способ драпировки тканей. Исторический костюм	<b>1</b>		<a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>	
28		Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/22707/</a>	
29		Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	<b>1</b>		<a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a>	применение на уроке групповой работы или
30		Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	<b>1</b>		<a href="https://m.edsoo.ru/dcccd97ad">https://m.edsoo.ru/dcccd97ad</a>	работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися;
31		Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	<b>1</b>		<a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a>	
32		Конструкции с ножничным и с рычажным механизмом	<b>1</b>		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/</a>	
33		Подготовка портфолио	<b>1</b>			применение на уроке интерактивных форм работы с учащимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся
34	<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>	<b>Промежуточная аттестация по итогам учебного года</b>	<b>1</b>			
	Итого		<b>34</b>			



